GREYROCK
PERFORMANCE ANALYSIS

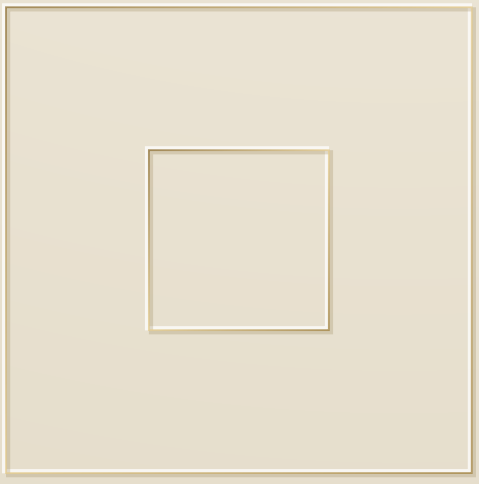
VIDEO ANALYSIS & SCOUTING

GEGNER ANALYSE

GEGNER

FC MUSTERSTADT U19

SPIELERÖFFNUNG	GEGEN DEN BALL	LAUFENDES SPIEL
1-4-2-2-2	1-4-1-3-2	1-3-4-3



INHALT

02 Auf einen Blick
03 Formation gegen den Ball
04 Formation mit Ball
05 Formation aus dem laufenden Spiel 3-4-3
06 Kader & Beobachtungen
07 Mannschaftstaktik & Ansatzpunkte

BEISPIELREPORT

Dieses Dokument dient ausschließlich als Arbeitsprobe. Es ist als Handout konzipiert – die Inhalte werden in der Besprechung mit Videomaterial untermauert. Vereins- und Spielernamen sind vollständig anonymisiert.

BEISPIEL

EXECUTIVE SUMMARY

AUF EINEN BLICK

Die wichtigsten Erkenntnisse zu FC Musterstadt U19 in kompakter Form.

SPIELERÖFFNUNG	BALLGEWINNSPIEL	AUS DEM LAUFENDEN SPIEL
1-4-2-2-2	**1-4-1-3-2**	**1-3-4-3**
Mit Ball	*Kompaktes Zentrum*	*Mit Ball*

SPIELIDEE DES GEGNERS

- Pressing-Auslöser ist der **Pass auf den Innenverteidiger** – Pressing-Opfer ist anschließend der Außenverteidiger.
- Zentrum wird kompakt verdichtet, der Gegner wird konsequent **nach außen gelenkt** und mit hohem Tempo angelaufen.
- Im Aufbau wird eine Seite gezielt **überladen** (IV, AV, Inverted Winger, Sechser).
- Aus dem laufenden Spiel Umstellung auf ein **3-4-3** – Nr. 6 rückt in die Dreierkette, Nr. 7 als Inverted Winger in den Dreiersturm.

SCHLÜSSELSPIELER

11 **ZIELSPIELER / WANDSPIELER**
Wird bei nahezu jedem Angriff gesucht. Bilanz: **4 SPIELE · 8 TORE**.

8 **ZENTRAL OFFENSIV**
Spielt die Bälle hinter die Kette, im letzten Drittel One-Touch. Häufiger Partner der Nr. 11.

7 **DRIBBLER**
Hält die Breite, stark linksfüßig – Zug nach innen erwartbar.

GRÖSSTER ANSATZPUNKT

Durch das aggressive Herausschieben nach außen werden die **Räume D2 / 8er-Raum** frei – schnelle Verlagerung und **Exit hinter die gegnerische Kette**.

BEISPIEL

GEGEN DEN BALL

FC MUSTERSTADT U19

Formation und Grundordnung im Spiel gegen den Ball.

FORMATION
4-1-3-2



MERKMALE

01 Doppelspitze Nr. 9 / Nr. 11 läuft die Innenverteidiger an.

02 Nr. 6 sichert zentral ab und hält konsequent die 6er-Position.

03 Zentrum kompakt – Gegner wird nach außen gelenkt.

04 Pressing-Auslöser: Pass auf IV, Opfer ist der AV.

LEGENDE

- ○ Feldspieler
- ● Torhüter

MIT BALL

FC MUSTERSTADT U19

Formation und Grundordnung im eigenen Ballbesitz.

FORMATION
4-2-2-2



MERKMALE

01 Nr. 6 und Nr. 8 bilden eine Doppel-Sechs.

02 Flügelspieler Nr. 10 und Nr. 7 geben maximale Breite.

03 Nr. 11 als Zielspieler – wird bei jedem Angriff gesucht.

04 Rechter AV (Nr. 2) mit hohen Offensivläufen.

LEGENDE

- ○ Feldspieler
- ● Torhüter

AUS DEM LAUFENDEN SPIEL

FC MUSTERSTADT U19

Formation und Grundordnung aus dem laufenden Spiel.

FORMATION
3-4-3



MERKMALE

01 Nr. 6 bildet das Zentrum der Dreierkette.

02 Nr. 3 und Nr. 2 geben als Flügelspieler die Breite.

03 Nr. 8 und Nr. 10 besetzen das Zentrum.

04 Dreiersturm: Nr. 7 als Inverted Winger, Nr. 11 zentral.

LEGENDE

- Feldspieler
- Torhüter

PERSONAL

KADER & BEOBACHTUNGEN

Startelf mit Profil und Einzelbeobachtungen aus der Videoanalyse.

NR.	SPIELER	PROFIL	BEOBACHTUNG
TORHÜTER			
1	**NR. 1** TW	Jg. 2009 · Rechtsfuß	Bilanz: 4 Spiele · 8 Gegentore
ABWEHR			
3	**NR. 3** LV	Jg. 2008 · Linksfuß	—
4	**NR. 4** IV	Jg. 2009 · Linksfuß	Schwerfällig in der Bewegung
5	**NR. 5** IV	Jg. 2009 · 1,87 m · Rechtsfuß	—
2	**NR. 2** RV	Jg. 2009 · Rechtsfuß	Eigentlich Flügelspieler · sucht Offensivläufe · gewinnt nur **40 % seiner Zweikämpfe**
SECHSER			
6	**NR. 6** ZDM	Jg. 2009 · 1,88 m · Beidfüßig	Zentral defensiv · hält konsequent die 6er-Position
OFFENSIVES MITTELFELD			
10	**NR. 10** LA	Jg. 2009 · 1,79 m · Rechtsfuß	Startet auf dem Flügel, zieht ins Zentrum, um außen Raum zu schaffen
8	**NR. 8** ZOM	Beidfüßig	Spielt die Bälle hinter die Kette · im letzten Drittel One-Touch
7	**NR. 7** RA	Jg. 2008 · 1,75 m · Linksfuß (stark einseitig)	Dribbler · hält die Breite im Spiel
ANGRIFF			
11	**NR. 11** ZS	Jg. 2008 · Linksfuß	Ziel-/Wandspieler, wird bei jedem Angriff gesucht, um den Ball festzumachen · spielt meist mit Nr. 8 · **4 Spiele · 8 Tore**
9	**NR. 9** ST	Jg. 2010 · Beidfüßig	Macht Bälle gut fest

BEISPIEL

MANNSCHAFTSTAKTIK

SPIELANALYSE

Verhalten gegen den Ball, Spieleröffnung und abgeleitete Ansatzpunkte.

GEGEN DEN BALL · BALLGEWINNSPIEL 1-4-1-3-2

AUSLÖSER
PASS AUF IV

→

PRESSING-OPFER
AUSSENVERTEIDIGER

→

ZIEL
BALLGEWINN AUSSEN

Das Zentrum wird kompakt gehalten, der Gegner nach außen gelenkt und mit hohem Tempo kompakt durchgepresst.

SPIELERÖFFNUNG · AUFBAU IM 1-4-2-2-2

01 Eine Seite wird überladen – Innenverteidiger, Außenverteidiger, Inverted Winger und Sechser.

02 Bevorzugte Anspielstation ist der hochgerückte Außenverteidiger.

03 Gezielte Läufe in die Schnittstelle zwischen Außen- und Innenverteidiger des Gegners.

Aus dem laufenden Spiel: Umstellung auf ein 3-4-3 – Nr. 6 rückt zentral in die Dreierkette, Nr. 3 und Nr. 2 werden zu Flügelspielern, Nr. 7 komplettiert als Inverted Winger den Dreiersturm.

ANSATZPUNKTE & EMPFEHLUNGEN

A **RÄUME HINTER DEM PRESSING**
Beim Durchpressen nach außen öffnen sich die Räume D2 / 8er-Raum – schnelle Verlagerung und Exit hinter die gegnerische Kette.

B **ABSICHERUNG BEI HERAUSRÜCKENDEM AV**
Rückt der eigene AV heraus, muss der Raum sofort durch den Sechser aufgefüllt werden; ballfern schieben Sechser und Flügel nach.

C **ZIELSPIELER NR. 11 ISOLIEREN**
Erste Kontakte der Nr. 11 verhindern bzw. sofort doppeln – Verbindung zur Nr. 8 kappen.

BEISPIEL